

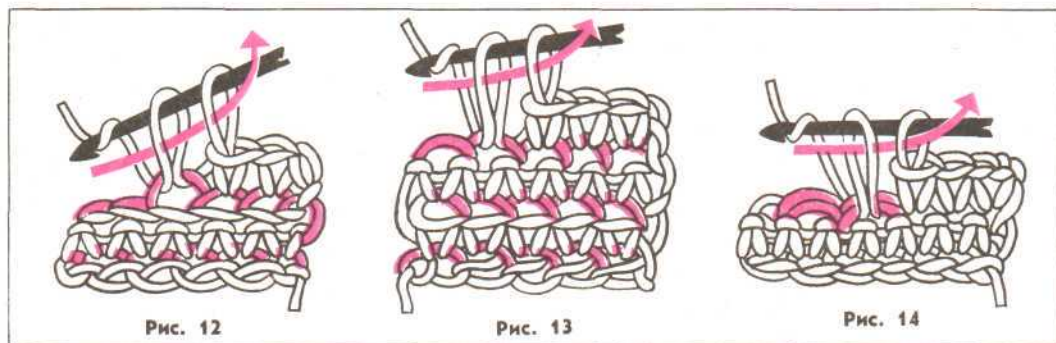


Рис. 12

Рис. 13

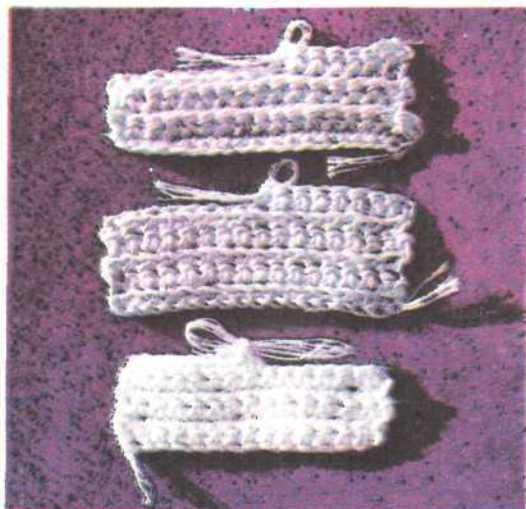
Рис. 14

ряды вяжут так же. Все ряды образца вяжут, как первый. Каждая петля цепочки состоит из двух половинок — *полупетель*. Одна, *наружная* или *задняя*, лежит наружу от вязальщицы, вторая, *внутренняя* или *передняя* — к вязальщице. В зависимости от того, какую полупетлю цепочки нижнего ряда подхватывают на крючок, получают различные комбинации узоров. Захватывая наружную полупетлю (рис. 12), получают узор, изображенный на рис. 15, внутреннюю (переднюю, рис. 13) — узор (рис. 16), захватывая всю петлю (рис. 14) — узор (рис. 17).

Рис. 15

Рис. 16

Рис. 17



ПОЛУСТОЛБИК С НАКИДОМ

Накидом называется нить, наброшенная на крючок перед тем, как его ввести в петлю цепочки или нижнего ряда.

Полустолбик с накидом провязывают следующим образом.

Для образца вяжут 20 воздушных петель. 1-й ряд: 2 петли подъема,* на крючок набрасывают нить (накид) и вводят его в 3-ю петлю с конца цепочки, подхватывают нить от клубка и протягивают через петлю цепочки (рис. 18). На крючке 3 петли. Снова подхватывают нить и протягивают через 3 петли (рис. 19). Получился полустолбик с накидом. Все последующие столбики ряда вяжут так же. Все ряды вяжут, как первый. Полустолбики с накидом чаще используются в узорах круглых форм, а также для обвязывания краев изделий.

СТОЛБИК С ОДНИМ НАКИДОМ

Для образца вяжут 20 воздушных петель.

1-й ряд: 2 петли подъема,* делают накид, крючок вводят в 3-ю петлю с конца цепочки, подхватывают нить и протягивают ее через петлю цепочки. На крючке 3 петли. Их провязывают в два приема: подхватывают нить и провязывают 2 петли (рис. 20). На крючке остаются еще 2 петли. Снова подхватывают нить клубка и провя-